

VIDEOCONFERENCIA

**“DERECHO DE AUTOR EN LOS VIDEOJUEGOS: PROTECCIÓN,
TITULARIDAD Y DESAFÍOS ACTUALES”**

Objetivo de aprendizaje: Comprender los principales aspectos del derecho de autor aplicables a la industria de los videojuegos, identificando los criterios de protección de las obras, los derechos reconocidos por la legislación, las reglas sobre autoría y titularidad, así como los principales desafíos jurídicos y las infracciones más frecuentes en este ámbito. Asimismo, desarrollar la capacidad de analizar y aplicar buenas prácticas para la protección, gestión y aprovechamiento de los derechos de autor en la creación, desarrollo y comercialización de videojuegos.

PROGRAMA

Viernes, 28 de agosto de 2026

15h00 – 15h05	Palabras de bienvenida
	Representante de la Escuela Nacional de Defensa de la Competencia y de la Propiedad Intelectual del Indecopi
15h05 – 16h00	Temario • Las obras y derechos reconocidos al autor. • Roles en la industria de los videojuegos. • Derechos específicos en la industria de los videojuegos. • Importancia del registro en la industria de los videojuegos. • Infracciones al derecho de autor en la industria de los videojuegos. • Recomendaciones
	Docente - Expositor: Javier Alfredo Fontana Agüero Especialista Legal de la Dirección de Derecho de Autor del Indecopi
16h00 – 16h20	Tema • Casos de gestión y uso responsable de los derechos de autor y propiedad intelectual en el sector de los videojuegos peruanos.
	Docente - Expositor: Diego Bronson Berrios Sanchez Coordinación general y Analista de Proyectos de Gestión Cultural
16h20 – 16h30	Ronda de preguntas

PÚBLICO OBJETIVO : Desarrolladores, diseñadores, estudiantes, emprendedores del sector digital y ciudadanía en general.

DURACIÓN : 2 horas académicas

MODALIDAD : Virtual

**PERÚ**Presidencia
del Consejo de Ministros

INDECOPI

**TRANSMISIÓN** : Plataforma Zoom**FECHA** : Viernes, 28 de agosto de 2026**HORARIO** : De 15h00 a 16h30**INGRESO** : Gratuito**CERTIFICACIÓN** : La Escuela Nacional de Defensa de la Competencia y de la Propiedad Intelectual otorga constancia de asistencia firmada digitalmente a las personas que cumplan con los siguientes requisitos:

- Inscripción correcta
- Ingreso puntual
- Permanencia durante toda la actividad académica
- Cumplimiento con lo establecido en el Reglamento Académico

INSCRIPCIONES : [Regístrese aquí](#)**VACANTES** : 100**DOCENTES - EXPOSITORES****Javier Alfredo Fontana Agüero**

Bachiller en Derecho por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con experiencia profesional en materia de en propiedad intelectual y protección al consumidor; asimismo, cuenta con experiencia en supervisión e inspección de materias del INDECOPI. Ponente de diversas charlas sobre Derecho de Autor. Actualmente se desempeña como especialista legal de la Comisión de Derecho de Autor.

Diego Bronson Berrios Sanchez

Mag. en Cooperación Internacional al Desarrollo - Gestión y Dirección de Proyectos por la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR), Licenciado en Ciencias de la Comunicación de la Universidad Tecnológica del Perú (UTP) y gestor cultural por la Escuela del Museo de Arte de Lima (MALI). Profesional con 10 años de experiencia en el ámbito de las comunicaciones, relaciones públicas y especializado en el sector cultural. Gestor de proyectos de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios (DAFO) del Ministerio de Cultura de Perú. Responsable de coordinar iniciativas de fomento, formación y desarrollo de la actividad cinematográfica y audiovisual.