

VIDEOCONFERENCIA

“INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y DERECHO DE AUTOR”

Objetivo de aprendizaje: Analizar la interacción entre la inteligencia artificial y el derecho de autor, comprendiendo los conceptos fundamentales, el marco jurídico aplicable y los principales desafíos que plantea el uso de estas tecnologías en los procesos de creación, reproducción, transformación y difusión de contenidos. Asimismo, identificar las implicancias legales relacionadas con la titularidad, protección y uso de obras generadas o asistidas por sistemas de inteligencia artificial, así como los retos vinculados al entrenamiento de modelos y al respeto de los derechos de los autores, a fin de fortalecer la comprensión de los participantes sobre los derechos, responsabilidades y buenas prácticas que deben observarse en el entorno digital y en el desarrollo de innovaciones basadas en inteligencia artificial.

PROGRAMA

Viernes, 17 de julio de 2026

- 10h00 – 10h10** Palabras de bienvenida
María Carina Moreno Baca
Directora de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura
- 10h10 – 11h10** **Temario**
- Inteligencia artificial – Principios básicos
 - Uso de creaciones protegidas para el entrenamiento de modelos de inteligencia artificial
 - Lineamientos para el uso ético de la inteligencia artificial y el respeto al derecho de autor
- Docente - Expositor: **Javier Alfredo Fontana Agüero**
Especialista Legal de la Dirección de Derecho de Autor del Indecopi
- 11h10 – 11h30** **Tema**
- Balance y perspectivas sobre la creación, reproducción y transformación de contenidos en las artes e industrias musicales en el contexto de la inteligencia artificial.
- Docente - Expositor: **Eddy Ricardo Ulloa Martínez**
Director de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura

PÚBLICO OBJETIVO : Profesionales, estudiantes, desarrolladores, especialistas del sector tecnológico y ciudadanía en general interesada en el uso y desarrollo de tecnologías emergentes.

DURACIÓN : 2 horas académicas

MODALIDAD : Virtual

TRANSMISIÓN : Plataforma Zoom

FECHA : Viernes, 17 de julio de 2026

HORARIO : De 10h00 a 11h30

INGRESO : Gratuito

CERTIFICACIÓN : La Escuela Nacional de Defensa de la Competencia y de la Propiedad Intelectual otorga constancia de asistencia firmada digitalmente a las personas que cumplan con los siguientes requisitos:

- Inscripción correcta
- Ingreso puntual
- Permanencia durante toda la actividad académica
- Cumplimiento con lo establecido en el Reglamento Académico

INSCRIPCIONES : [Regístrese aquí](#)

VACANTES : 100

DOCENTES - EXPOSITORES

JAVIER ALFREDO FONTANA AGÜERO

Bachiller en Derecho por la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, con experiencia profesional en materia de en propiedad intelectual y protección al consumidor; asimismo, cuenta con experiencia en supervisión e inspección de materias del INDECOPI. Ponente de diversas charlas sobre Derecho de Autor. Actualmente se desempeña como especialista legal de la Comisión de Derecho de Autor.

EDDY RICARDO ULLOA MARTÍNEZ

Licenciado en Administración con especialización en Marketing por la Universidad ESAN y egresado de la Maestría en Gestión Cultural de la Universidad de Piura. Ha desempeñado diversos cargos en el Ministerio de Cultura, entre ellos, Analista de Incentivos Económicos y Coordinador de Talleres y Formación en Artes. Actualmente, es Director de la Dirección de Artes del Ministerio de Cultura y representante del Perú en los programas de cooperación iberoamericana IberEscena, Ibermúsicas e IberCultura Viva.